



เอกสาร การจัดงานการประกวดแข่งขัน
ภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน
และทักษะในศตวรรษที่ 21



คำนำ

ในปี 2558 ประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) จะเข้ามามีบทบาทสำคัญในการดำเนินงานของทุกภาคส่วนอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ รวมทั้งด้านการจัดการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานในฐานะที่เป็นองค์กรหลักในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน เห็นความจำเป็นในการสร้างความตระหนักรู้ และความเข้าใจเชิงลึก เพื่อการก้าวสู่ประชาคมอาเซียนได้อย่างสมบูรณ์ของบุคลากรในสังกัด จึงได้ดำเนินการโครงการพัฒนาเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนให้กับโรงเรียน ตั้งแต่ปี 2552

ในปี 2556 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา ได้ดำเนินโครงการประกวดแข่งขันภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน เพื่อเป็นเวทีให้นักเรียน ครู ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ และสำนักงานเขตพื้นที่ได้แสดงศักยภาพในการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน ตลอดจนเป็นการส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาคุณลักษณะนักเรียนแห่งอาเซียนและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อย่างต่อเนื่อง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สารบัญ

	หน้า
หลักการและเหตุผล	1
วัตถุประสงค์	1
แนวทางดำเนินงาน	2
การแข่งขัน “พาทีสร้างสรรค์”	4
การแข่งขันโต้วาที (English Debate)	9
การประกวด “นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน”	15
ภาคผนวก	
แบบรายงานการประกวดแข่งขัน รอบแรก	25
แบบรายงานการประกวดแข่งขัน รอบสอง	33
คณะทำงาน	42

การจัดงานการประกวดแข่งขัน ภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ 21

หลักการและเหตุผล

นับตั้งแต่สมาคมประชาชาติเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (The Association of Southeast Asian Nations) ได้มีการประชุมสุดยอดอาเซียนเมื่อปี พ.ศ.2550 (ค.ศ.2007) ได้ตกลงให้เร่งรัดการจัดตั้งประชาคมอาเซียนให้แล้วเสร็จเร็วขึ้นอีก 5 ปี คือ ภายในปี พ.ศ.2558 (ค.ศ.2015) ซึ่งมีการลงนามรับรอง “ร่างกฎบัตรอาเซียน” (ASEAN Charter) เพื่อใช้เป็นกติกาในการอยู่ร่วมกันที่เน้นความยึดมั่นในหลักการแห่งประชาธิปไตยหลักนิติธรรมและธรรมาภิบาล การเคารพและคุ้มครองสิทธิมนุษยชนและเสรีภาพขั้นพื้นฐาน ที่จะนำไปสู่ความเป็นหนึ่งเดียวของอาเซียนดังคำขวัญที่ว่า “One Vision, One Identity, One Community” ส่งผลให้เกิดความพยายามในการขับเคลื่อน และเตรียมการเพื่อก้าวสู่การเป็นประชาคมอาเซียน ให้ทันตามกำหนดเวลาดังกล่าวในทุกมิติอย่างเป็นรูปธรรมและจริงจังมากยิ่งขึ้น ได้มีการรับรองเอกสาร “วิสัยทัศน์อาเซียน 2020” (ASEAN Vision 2020) ในปี พ.ศ. 2540 (ค.ศ.1997) เพื่อพัฒนาอาเซียนไปสู่ “ประชาคมอาเซียน” (ASEAN Community) ให้เป็นผลสำเร็จภายในปี 2563 (ค.ศ. 2020) และเห็นชอบให้มีการร่าง “กฎบัตรอาเซียน” เพื่อเป็น “ธรรมนูญ” การบริหารปกครองกลุ่มประเทศอาเซียนทั้ง 10 ให้เป็นหนึ่งเดียวกัน

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เห็นความจำเป็นในการสร้างความตระหนักรู้ และความเข้าใจเชิงลึก เพื่อก้าวสู่ประชาคมอาเซียนได้อย่างสมบูรณ์ของบุคลากรในสังกัด จึงได้ดำเนินการโครงการพัฒนาเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนให้กับโรงเรียน ตั้งแต่ปี 2552 เช่น โครงการ Spirit of ASEAN โครงการ Education Hub เป็นต้น เพื่อเสริมสร้างศักยภาพและเพิ่มขีดความสามารถให้กับนักเรียน ครู และบุคลากรศึกษาให้สามารถรับมือและเห็นคุณค่าการรวมตัวบนความหลากหลายของชาติพันธุ์ของประชาคมอาเซียนได้ ในขณะเดียวกัน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เล็งเห็นว่า การจัดการจัดการเรียนรู้ภายในโรงเรียนเพียงอย่างเดียวไม่เพียงพอที่จะเสริมสร้างคุณลักษณะนักเรียนแห่งอาเซียนและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ได้ ซึ่งการประกวดและแข่งขันจะเป็นเวทีที่ช่วยให้นักเรียน ครู ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาได้แสดงศักยภาพของตนเอง ผ่านกระบวนการคิดวิเคราะห์ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รวมทั้งการพัฒนาทักษะทางวิชาการในด้านอื่นๆ อีกด้วย ดังนั้น สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา ได้จัดโครงการประกวดและแข่งขันภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะชีวิตในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา โดยกิจกรรมดังกล่าวจะมีลักษณะเป็นการประกวดและแข่งขันทางวิชาการที่เกี่ยวกับประชาคมอาเซียน¹

¹ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. การบรรยายทางวิชาการเพื่อสร้างความตระหนักรู้เรื่อง การก้าวสู่ประชาคมอาเซียน.

วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อเสริมสร้างทักษะในศตวรรษที่ 21 และคุณลักษณะเด็กไทยสู่ประชาคมอาเซียน²
- 2) เพื่อให้นักเรียน ครู ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจากทุกสังกัดทั่วประเทศ สามารถบูรณาการเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นรูปธรรม

แนวทางดำเนินงาน

การประกวดแข่งขัน เป็นกิจกรรมหนึ่งที่เปิดโอกาสให้นักเรียน ครู ผู้บริหารและศึกษานิเทศก์ ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้องค์ความรู้ กระบวนการคิด และกระบวนการเรียนรู้ระหว่างกันและกัน และเป็นกิจกรรมนอกห้องเรียนที่กระตุ้นให้เกิดการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงเปิดโอกาสให้นักเรียน ครู ผู้บริหารและศึกษานิเทศก์จากสังกัด สพฐ. ทั่วประเทศได้เข้าร่วมการประกวดแข่งขัน ภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนอย่างทั่วถึง โดยกำหนดกรอบการดำเนินงานการประกวดแข่งขัน ดังนี้

1. ระดับของการประกวดแข่งขัน แบ่งเป็น 3 ระดับ ดังนี้

1.1 ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ทั้งสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาและสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

1.2 ระดับภูมิภาค จำนวน 4 ภูมิภาค ดังนี้

ภาคกลาง	ณ จังหวัดชลบุรี
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ณ จังหวัดขอนแก่น
ภาคใต้	ณ จังหวัดตรัง
ภาคเหนือ	ณ จังหวัดเชียงใหม่

1.3 ระดับประเทศ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นเจ้าภาพในการจัดการประกวดแข่งขัน

2. ประเภทของการประกวดแข่งขัน แบ่งเป็น 3 รายการ

2.1 การแข่งขันพาทีสรรสร้างสรรคของนักเรียนเกี่ยวกับโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑

2.2 การแข่งขันโต้วาที่ภาษาอังกฤษ (English Debate) ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑

2.3 การประกวดนวัตกรรมเกี่ยวกับโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา สำหรับครู ผู้บริหาร และศึกษานิเทศก์จากทั่วประเทศ

² สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

3. กำหนดเวลาและการจัดส่งผลงาน

ระดับ	จัดการประกวดแข่งขัน	ส่งผลงานให้กับระดับต่อไป
ระดับเขตพื้นที่การศึกษา	ภายในเดือนมิถุนายน	10 กรกฎาคม 2556
ระดับภูมิภาค	ภายในเดือนสิงหาคม	10 กันยายน 2556

การจัดส่งผลงาน

1. ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

1.1 จัดทำแบบรายงาน ตามแบบ A1 และ A3 สรุปรายชื่อผู้ชนะการประกวดแข่งขัน(เฉพาะลำดับที่ 1) ในแต่ละประเภท

- 1.1.1 การแข่งขันพาทีสรรสร้างสรรคภาษาไทย
- 1.1.2 การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ
- 1.1.3 การประกวดนวัตกรรมประเภทต่างๆ

ส่งไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพระดับภูมิภาค **ภายในวันที่ 10 กรกฎาคม 2556**

- ภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่ (สพป.เชียงใหม่ เขต 3)
- ภาคกลางและตะวันออก จังหวัดชลบุรี (สพป.ชลบุรี เขต 3)
- ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดขอนแก่น (สพป.ขอนแก่น เขต 1)
- ภาคใต้ จังหวัดตรัง (สพป.ตรัง เขต 1)

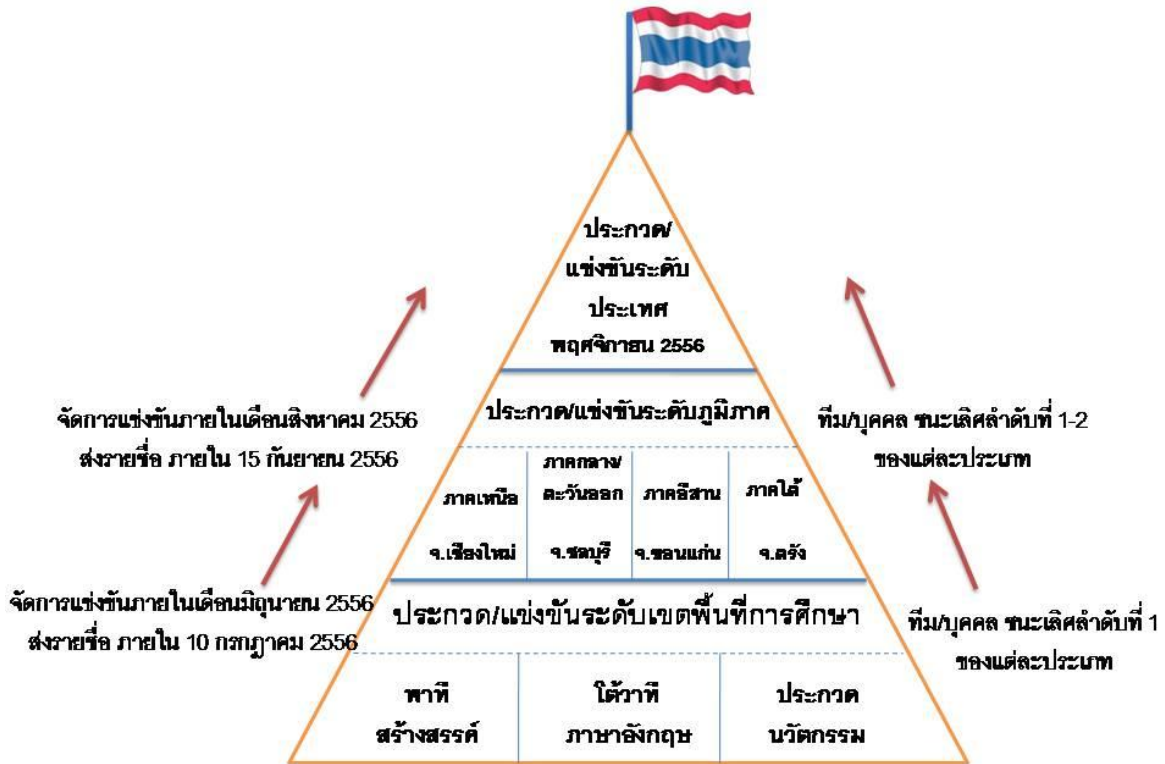
1.2 จัดทำแบบรายงาน ตามแบบ A2 และ A4 ส่งไปยังสำนักนวัตกรรมการจัดการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน **ภายในวันที่ 10 กรกฎาคม 2556**

2. ระดับภูมิภาค :

2.1 จัดทำแบบรายงาน B1 – B4 โดยแบบ B1 และ B3 สรุปรายชื่อผู้ชนะการประกวดแข่งขัน (เฉพาะลำดับที่ 1 และ 2) ในแต่ละประเภท

- 2.1.1 การแข่งขันพาทีสรรสร้างสรรคภาษาไทย
- 2.1.2 การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ
- 2.1.3 การประกวดนวัตกรรมประเภทต่างๆ

ส่งไปยังสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน **ภายในวันที่ 15 กันยายน 2556** อนึ่ง การประกวดนวัตกรรมทุกประเภทที่ได้รับรางวัลระดับ Bronze ขึ้นไป ขอให้รวบรวมบทสรุปของผลงาน ใส่แผ่น CD-ROM โดยแยกไฟล์เตอร์ตามระดับรางวัล



การแข่งขัน “พาทีสร้างสรรค์”

กิจกรรม การแข่งขันการพูด “พาทีสร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ 21

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนในด้านการรู้จักอาเซียน การเห็นคุณค่าอัตลักษณ์และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม และการทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืนและมั่นคง
2. เพื่อส่งเสริมทักษะด้านการพูดเป็นหมู่คณะเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยเน้นเนื้อหา และการใช้ถ้อยคำภาษาเชิงสร้างสรรค์

นิยาม

การพูด “พาทีสร้างสรรค์”

หมายถึง การพูดเป็นคณะ ที่เน้นเนื้อหาเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ถ้อยคำที่ดีงาม ไพเราะ สละสลวย คมคาย ชัดเจน ถูกต้องและมีเหตุผล สามารถโน้มน้าวให้ผู้ฟังคล้อยตาม กระตุ้นให้เกิดความมั่นใจ หรือยินดีที่จะให้ความร่วมมือและให้ความรู้สึกที่มีความสุข ทั้งผู้พูดและผู้ฟัง

รูปแบบการพูด

เป็นการพูดที่มีรูปแบบผสมผสานระหว่างการพูดสุนทรพจน์และการโต้วาที่ แบ่งเป็น 2 ทีม ได้แก่ ทีมสร้างและทีมสรรค โดยแต่ละทีมมีสมาชิกรวม 3 คน ประกอบด้วย หัวหน้าทีม และสมาชิกคนที่ 1, 2 ซึ่งมีขั้นตอนการพูดดังนี้

- 1) ประชุมทีมก่อนการพูด หลังจากทราบหัวข้อเรื่องการพูด ใช้เวลา 10 – 15 นาที
- 2) หัวหน้าทีมสร้างและหัวหน้าทีมสรรค พูดเสนอในประเด็นหัวข้อที่กำหนดโดยภาพรวม ใช้เวลาคนละ 4 นาที โดยหัวหน้าทีมสร้างเป็นผู้พูดคนแรก และ ตามด้วยหัวหน้าทีมสรรค
- 3) สมาชิกทีมสร้างคนที่ 1 พูดเป็นลำดับที่ 3 สมาชิกทีมสรรคคนที่ 1 พูดเป็นลำดับ ที่ 4 ตามด้วยสมาชิกทีมสร้างคนที่ 2 พูดเป็นลำดับที่ 5 และสมาชิกทีมสรรคคนที่ 2 พูดเป็นลำดับที่ 6 ใช้เวลาคนละ 3 นาที
- 4) หัวหน้าทีมสรรคพูดสรุปก่อน แล้วหัวหน้าทีมสร้างพูดสรุปเป็นคนสุดท้าย ใช้เวลาคนละ 3 นาที

รายการแข่งขัน แบ่งเป็น 2 รอบ ได้แก่

รอบที่ 1 รอบคัดเลือก เป็นการพูดตามหัวข้อที่กำหนดให้

รอบที่ 2 รอบชิงชนะเลิศ เป็นการพูดโดยฉับพลัน ซึ่งคณะกรรมการจะแจ้งหัวข้อการพูดให้ ทราบก่อนการแข่งขัน 15 นาที

การจัดการแข่งขัน

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

1. ประชาสัมพันธ์การแข่งขันการพูด “พาทีสร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21
2. จัดการแข่งขันการพูด “พาทีสร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยแบ่งระดับการแข่งขัน ดังนี้
 - ๒.๑ สพป. จัดการแข่งขัน ระดับประถมศึกษาตอนปลายและระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ในสังกัด (กรณี สพป.ที่มี ม.ปลาย สามารถสมัครเข้าร่วมการแข่งขันกับ สพม.ได้)
 - ๒.๒ สพม. จัดการแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
3. จัดส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา (สพป./สพม.) ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการแข่งขันระดับภูมิภาค

ระดับภูมิภาค

1. พิจารณาส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษาที่จะเป็นเจ้าภาพในการจัดงาน
2. จัดการแข่งขันการพูด “พาทีสร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21”
3. จัดส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศระดับภูมิภาค เฉพาะลำดับที่ 1 และ 2 ในแต่ละรายการ ให้กับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กติกาการแข่งขัน

1. รับสมัครผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น 3 ระดับ คือ ระดับประถมศึกษาตอนปลายระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ทีมละ 3 คน (มีสำรองได้ 1 คน) จะเป็นหญิงหรือชายก็ได้
2. การจัดคู่การแข่งขัน
 - 2.1 ถ้ามีทีมเข้าร่วมแข่งขันไม่เกิน 6 ทีม ให้จับสลากประกบคู่แข่งขันแบบแพ็คตัดออก โดยในรอบที่ 2 จับสลากเพื่อหาทีมที่ผ่านไปรอบการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ส่วนโรงเรียนที่เหลือให้แข่งขันหาผู้ชนะเลิศชิงชนะเลิศกับทีมที่จับสลากผ่านเข้าไปได้
 - 2.2 ถ้ามีทีมเข้าร่วมการแข่งขัน 7 ทีมขึ้นไป ให้แบ่งออกเป็น 2 สาย แล้วจับสลากประกบคู่แข่งขัน หากเหลือเป็นจำนวนคี่ ให้จับสลากทีมที่จะผ่านเข้ารอบต่อไป ที่เหลือประกบคู่เพื่อหาผู้ชนะเลิศ
3. ผู้แข่งขันแต่งกายชุดนักเรียน
4. ให้นำบัตรประจำตัวนักเรียนหรือบัตรประจำตัวประชาชนมาแสดงและมารายงานตัวตามเวลาที่กำหนด หากช้าเกินกว่า 15 นาที จะถูกตัดสิทธิ์ (เริ่มรายงานตัวก่อนการแข่งขัน 30 นาที)
5. การแข่งขัน หัวหน้าทีมเริ่มพูดคนละ 4 นาที และสรุปจบได้คนละ 3 นาที สมาชิกทีมพูดคนละ 3 นาที
6. กรรมการกตกริ่ง 1 ครั้ง (หรือไฟเหลือง) เมื่อเหลือเวลา 1 นาที กตกริ่ง 2 ครั้ง (หรือไฟแดง) เมื่อหมดเวลาพูดและสามารถพูดต่อไปได้ไม่เกิน 30 วินาที (พิธีกรจะบอกว่า.....หมดเวลา.....)

7. ผู้แข่งขันต้องปฏิบัติตามกติกาโดยเคร่งครัด
8. ผลการตัดสินของกรรมการถือเป็นข้อยุติ
9. ให้สถานศึกษาผู้ร่วมแข่งขัน แจ้งความประสงค์และส่งใบสมัครเข้าร่วมแข่งขันภายในเวลา

ที่สพป./สพม.กำหนด

การกำหนดหัวข้อการพูด “พาทีสร้างสรรค์”

ให้กำหนดหัวข้อการพูดเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน และ/หรือการเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ที่ครอบคลุมความรู้เกี่ยวกับอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 การเห็นคุณค่าของอัตลักษณ์และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม การทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืน เช่น

- 1) คนไทยหัวใจอาเซียน
- 2) ความเป็นไทยบนเส้นทางอาเซียน
- 3) อนาคตไทยก้าวไกลในอาเซียน
- 4) รวมพลังอาเซียนเพื่ออนาคตที่ยั่งยืน
- 5) อะเมซิ่ง... อาเซียน
- 6) มองอาเซียนอย่างพลเมืองอาเซียน
- 7) พลเมืองอาเซียน พลเมืองโลก
- 8) ทักษะในศตวรรษที่ 21

องค์ประกอบของคณะกรรมการ

ผู้ร่วมตัดสินในการแข่งขันแต่ละระดับ ประกอบด้วยคณะกรรมการ จำนวน 3 คน ซึ่งมีคุณสมบัติต่อไปนี้

1. เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ที่มีความรู้และทักษะในด้านการพูด (บุคคลทั่วไป) และ/หรือความรู้เกี่ยวกับอาเซียนและหรือทักษะในศตวรรษที่ 21
2. ต้องไม่เป็นครูหรือผู้บริหารที่มีนักเรียนเข้าประกวดในระดับนั้น ๆ
3. เป็นบุคลากรจากเขตพื้นที่การศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ 1

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด “พาทีสร้างสรรค์”

- | | | |
|--|----|-------|
| 1. พูดได้ตรงประเด็นและมีความสัมพันธ์กันในเนื้อหาที่พูด | 20 | คะแนน |
| 2. มีศิลปะในการพูดโน้มน้าวใจผู้ฟัง/มีไหวพริบในการพูด | 20 | คะแนน |
| 3. การเสนอข้อเท็จจริงโดยใช้ข้อมูลที่มีเหตุผลอ้างอิงได้ | 20 | คะแนน |
| 4. การใช้ถ้อยคำ สำเนียง อักขระ ควบกล้ำชัดเจน | 15 | คะแนน |
| 5. บุคลิกลักษณะ สีสัน ท่าทาง | 10 | คะแนน |
| 6. การสร้างบรรยากาศในการพูด | 10 | คะแนน |
| 7. การรักษาเวลา | 5 | คะแนน |

รวม 100 คะแนน

หมายเหตุ : 1. แนวทางการให้คะแนน แบ่งเป็น 3 ระดับ ดังนี้

คะแนนเต็ม 20 คะแนน	ดีมาก	(20 – 18 คะแนน)
	ดี	(17 – 15 คะแนน)
	พอใช้	(14 – 12 คะแนน)
คะแนนเต็ม 10 คะแนน	ดีมาก	(10 – 9 คะแนน)
	ดี	(8 – 7 คะแนน)
	พอใช้	(6 – 5 คะแนน)
คะแนนเต็ม 5 คะแนน	ดีมาก	(5 คะแนน)
	ดี	(4 คะแนน)
	พอใช้	(3 คะแนน)

2. การประเมินในข้อ 4. การให้ถ้อยคำ สำเนียง อักขระ ควบกถ้ำชัดเจน

คะแนนเต็ม 15 คะแนน **ผิดไม่เกิน ๕ ไม่หักคะแนน** หลังจากนั้นผิด ๒ ที่หัก 1 คะแนน

เกณฑ์คะแนน

๘๐ – ๑๐๐ คะแนน	(เหรียญทอง)
๗๐ – ๗๙ คะแนน	(เหรียญเงิน)
๖๐ – ๖๙ คะแนน	(เหรียญทองแดง)
ต่ำกว่า ๖๐ คะแนน	(รางวัลชมเชย)

รางวัลการแข่งขัน

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

ผู้เข้าร่วมการแข่งขันจะได้รับเกียรติบัตรระดับเขตพื้นที่การศึกษาจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามเหรียญรางวัลที่ได้ (เหรียญทอง เหรียญเงิน และเหรียญทองแดง)

ระดับภูมิภาค

ผู้เข้าร่วมการแข่งขันจะได้รับเกียรติบัตรระดับภูมิภาคจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามเหรียญรางวัลที่ได้ (เหรียญทอง เหรียญเงิน และเหรียญทองแดง)

ระดับประเทศ

1. รางวัลชนะเลิศในแต่ละรายการ จะได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 และรางวัลชมเชยในแต่ละรายการ จะได้รับเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



ใบสมัครการแข่งขันทักษะทางวิชาการ

การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ : เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา.....เขต.....

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต.....

ระดับประถมศึกษาตอนปลาย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย



โรงเรียน.....

อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

ชื่อทีม :จำนวนสมาชิก.....(ไม่เกิน 3 คน) ดังนี้

๑.ชื่อนามสกุล.....

(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

๒.ชื่อนามสกุล.....

(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

๓.ชื่อนามสกุล.....

(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

อาจารย์ผู้ควบคุม

1.โทรมือถือ.....

2.โทรมือถือ.....

ขอรับรองว่า ผู้สมัครเข้าแข่งขันทักษะวิชาการประเภทการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ให้ข้อมูล
ประกอบการสมัครที่ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

...../...../.....

สำหรับกรรมการ

ได้ตรวจใบสมัครและหลักฐานการสมัครถูกต้องแล้ว

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

...../...../.....

- หมายเหตุ**
1. ผู้รับรองนักเรียน ให้ผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากผู้อำนวยการเป็นผู้รับรอง
 2. เขียนใบสมัคร 2 ชุด เก็บไว้สถานศึกษา 1 ชุด ส่งไปยังคณะกรรมการดำเนินงาน 1 ชุด
 3. ให้ผู้เข้าแข่งขันนำบัตรประจำตัวนักเรียน มาในการแข่งขันด้วย

การแข่งขันโต้วาที (English Debate)

กิจกรรม การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนในด้านการรู้จักอาเซียน การเห็นคุณค่าอัตลักษณ์และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม และการทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืนและมั่นคง
2. เพื่อส่งเสริมทักษะใช้ภาษาอังกฤษและด้านการพูดเป็นหมู่คณะเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ โดยเน้นเนื้อหา และการใช้ถ้อยคำภาษาเชิงสร้างสรรค์

การจัดการแข่งขัน

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

1. ประชาสัมพันธ์การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑
2. จัดการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ โดยแบ่งประเภทการแข่งขัน ดังนี้

ประเภทที่ ๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - มัธยมศึกษาปีที่ ๓ ในโรงเรียนประถมศึกษา (โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา) สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ประเภทที่ ๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ในโรงเรียนมัธยมศึกษาสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ประเภทที่ ๓ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ในโรงเรียน สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่เรียนในโครงการ EP/MEP นักเรียนในห้องเรียนพิเศษด้านภาษาอังกฤษ (Gifted) นักเรียนที่เคยไปศึกษาหรือพักอาศัยในประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษนานเกิน ๔ เดือน และนักเรียนที่มีบิดา/มารดา หรือผู้ปกครองเป็นชาวต่างประเทศ หรือนักเรียนในห้องเรียนพิเศษด้านภาษาอังกฤษอื่นๆ

3. จัดส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา (สพป./สพม.) ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการแข่งขันระดับภูมิภาค

ระดับภูมิภาค

1. พิจารณาส่งรายชื่อสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษาที่จะเป็นเจ้าภาพในการจัดงาน

2. จัดแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑
3. จัดส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศระดับภูมิภาค เฉพาะลำดับที่ 1 และ 2 ในแต่ละรายการ ให้กับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ระดับ สพป. (ประเภทที่ ๑)

คัดเลือกตัวแทนเข้าร่วมการแข่งขันระดับเขตพื้นที่ ดังนี้
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ (ขยายโอกาส) ทีมละ ๓ คน

ระดับ สพม. (ประเภทที่ ๒)

คัดเลือกตัวแทนเข้าร่วมการแข่งขันระดับเขตพื้นที่ ดังนี้
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ทีมละ ๓ คน
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ทีมละ ๓ คน

ระดับ สพม. (ประเภทที่ ๓)

คัดเลือกตัวแทนเข้าร่วมการแข่งขันระดับเขตพื้นที่ ดังนี้
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ทีมละ ๓ คน
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ทีมละ ๓ คน

การส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขัน

- โรงเรียนสามารถส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขันได้โรงเรียนละ ไม่เกิน ๒ ประเภท ประเภทละ ๑ ทีม โดยไม่ซ้ำระดับชั้น
- ทุกเขตพื้นที่ส่งรายชื่อทีมชนะเลิศอันดับที่ ๑ ของแต่ละประเภทเข้าแข่งขันระดับภูมิภาคต่อไป
- สำนักงานเขตพื้นที่ที่เป็นเจ้าภาพระดับภูมิภาคส่งรายชื่อทีมชนะเลิศอันดับที่ ๑-๒ ของแต่ละประเภทเข้าแข่งขันระดับประเทศต่อไป

การกำหนดยุติในการแข่งขัน

ยุติการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ โดยคณะกรรมการประชุมกำหนดยุติในการแข่งขันและแจ้งให้โรงเรียนทราบก่อนถึงวันแข่งขันจริงไม่น้อยกว่า

๒ สัปดาห์ ญัตติมีลักษณะที่สำคัญดังนี้

๑. เป็นญัตติที่ก่อให้เกิดความคิดเห็นได้หลายทาง มีข้อความไม่ตายตัว
๒. เป็นญัตติที่คนส่วนใหญ่สนใจ
๓. เป็นญัตติที่ช่วยให้ผู้ฟังได้รับประโยชน์ มีสาระและเกิดความคิดที่กว้างขวางขึ้น
๔. เป็นญัตติที่ไม่ก่อให้เกิดความแตกแยกหรือลบล้างสถาบันใด ๆ
๕. ไม่กำกวมและไม่ลำเอียง
๖. เป็นประเด็นที่สะท้อนถึงเหตุการณ์ปัจจุบัน

กติกาในการแข่งขัน

- 1) นักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขันรายงานตัวตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดไว้ในตารางการแข่งขัน หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่าเวลาในการเริ่มแข่งขัน เกินกว่า ๑๕ นาที ให้ถือว่าหมดสิทธิ์ในการเข้าแข่งขัน ทั้งนี้ ให้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของประธานกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด หากมีเหตุอันสุดวิสัย
- 2) การจัดการแข่งขันแบ่งเป็น ๒ สาย คือ สาย ๑ และ สาย ๒ โดยจับสลากแบ่งสาย ผู้ชนะแต่ละสายจะเป็นคู่แข่งชนะเลิศ
- 3) การแข่งขัน หัวหน้าที่เริ่มพูดคนละ ๔ นาที และสรุปจบได้คนละ ๓ นาที ผู้สนับสนุนพูดคนละ ๓ นาที
- 4) กรรมการกตกริ่ง ๑ ครั้ง (หรือสัญญาณอื่น ๆ) เมื่อเหลือเวลา ๑ นาที กตกริ่ง ๒ ครั้ง (หรือสัญญาณอื่น ๆ) เมื่อหมดเวลาพูดและสามารถพูดต่อไปได้ไม่เกิน ๓๐ วินาที (พิธีกรจะบอกว่าหมดเวลา) หากเกินเวลาที่กำหนด ตัดคะแนนนาทีละ ๑ คะแนน
- 5) ผู้แข่งขันต้องปฏิบัติตามกติกาโดยเคร่งครัด
- 6) ผลการตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด
- 7) สถานศึกษาผู้ร่วมแข่งขัน แจ้งความประสงค์และส่งใบสมัครเข้าร่วมแข่งขันภายในวันและเวลาที่ สพม./สพป.กำหนด
- 8) อนุญาตให้มีผู้ชมและขณะที่ชม สามารถปรบมือเพื่อแสดงความชื่นชมได้อย่างเหมาะสม แต่ไม่อนุญาตให้ถ่ายรูป ยกป้าย ส่งเสียงเชียร์ หรือ สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขัน/ต้องปิดเสียงโทรศัพท์
- 9) และไม่เดินเข้าออกระหว่างการแข่งขัน

กรรมการตัดสิน

ผู้ร่วมตัดสินในการแข่งขันแต่ละระดับ ประกอบด้วยคณะกรรมการ จำนวน 3 หรือ 5 คน ซึ่งมีคุณสมบัติต่อไปนี้

1. เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ที่มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎ กติกา และ ระเบียบการโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate)
2. ต้องไม่เป็นครูหรือผู้บริหารที่มีนักเรียนเข้าประกวดในระดับนั้น ๆ
3. เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านภาษาอังกฤษ และ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน และ ทักษะในศตวรรษที่ ๒๑

เกณฑ์การให้คะแนน English Debate (๑๐๐ คะแนน)

การให้คะแนนของคณะกรรมการจะพิจารณาจากความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ ๓ ด้าน โดยมีรายละเอียดของการให้คะแนนในแต่ละด้าน ดังนี้

๑. ด้านสาระสำคัญและญัตติ (Matter & Motion)	๖๕ คะแนน ประกอบด้วย
เนื้อหามีความถูกต้องตามญัตติที่กำหนด	๑๕ คะแนน
- ชัดเจน ตรงประเด็น	
- ครอบคลุมกับญัตติ	
เนื้อหามีความเชื่อมโยง สนับสนุนต่อกัน	๑๕ คะแนน
- มีการใช้คำเชื่อมประโยค/การเชื่อมโยงไปยังบุคคลในทีมหรือคนอื่นๆ	
ภาษาที่ใช้ ออกเสียงถูกต้อง ชัดเจนตามหลักไวยากรณ์	๑๕ คะแนน
- การเลือกใช้ภาษา ใช้ประโยคสั้น ๆ เข้าใจง่าย	
- ไม่พูดซ้ำ ๆ ไม่ใช้รูปแบบการพูดแบบเดิม	
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เกี่ยวกับญัตติที่พูด	๒๐ คะแนน
- เนื้อหาโต้แย้งเชิงบวก	
- มีประโยชน์ต่อผู้ฟังและผู้พูด	
- มีการนำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่	
๒. วิธีการ (Method) ๒๕ คะแนน	
การเสนอข้อเท็จจริงมีเหตุผลอ้างอิงได้เหมาะสม	๒๐ คะแนน
- มีการยกตัวอย่างประกอบการนำเสนอที่น่าเชื่อถือ	
- ข้อเท็จจริงถูกต้อง เหมาะสม	
พูดได้ตามเวลาที่กำหนด	๕ คะแนน
๓. ลักษณะท่าทาง (Manner) ๑๐ คะแนน ประกอบด้วย	
บุคลิกภาพ ท่าทางและรูปแบบการใช้น้ำเสียง	๑๐ คะแนน

- มีความเชื่อมั่นในการนำเสนอ การใช้สายตา
- พุดเสียงดัง ฟังชัด มีเสียงสูงต่ำ
- น้ำเสียงที่ใช้มีความหลากหลาย มีความเหมาะสม

เกณฑ์คะแนน

๘๐ - ๑๐๐ คะแนน	(เหรียญทอง)
๗๐ - ๗๙ คะแนน	(เหรียญเงิน)
๖๐ - ๖๙ คะแนน	(เหรียญทองแดง)
ต่ำกว่า ๖๐ คะแนน	(รางวัลชมเชย)

รางวัลการแข่งขัน

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

ผู้เข้าร่วมการแข่งขันจะได้รับเกียรติบัตรระดับเขตพื้นที่การศึกษาจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามเหรียญรางวัลที่ได้ (เหรียญทอง เหรียญเงิน และเหรียญทองแดง)

ระดับภูมิภาค

ผู้เข้าร่วมการแข่งขันจะได้รับเกียรติบัตรระดับภูมิภาคจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามเหรียญรางวัลที่ได้ (เหรียญทอง เหรียญเงิน และเหรียญทองแดง)

ระดับประเทศ

1. รางวัลชนะเลิศในแต่ละรายการ จะได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 และรางวัลชมเชยในแต่ละรายการ จะได้รับเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



ใบสมัครการแข่งขันทักษะทางวิชาการ
การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate)
ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

โรงเรียน.....สังกัด สพป./สพม จังหวัด.....

๑.ชื่อนามสกุล.....
(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

๒.ชื่อนามสกุล.....
(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

๓.ชื่อนามสกุล.....
(วัน/เดือน/ปีเกิด).....อายุ.....ปี กำลังศึกษาชั้น.....

ครูผู้ฝึกสอน ๑.....
๒.....

มีความประสงค์จะสมัครเข้าแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ

ระดับ มัธยมศึกษาตอนต้น มัธยมศึกษาตอนปลาย

ประเภท ประเภทที่ ๑ ประเภทที่ ๒ ประเภทที่ ๓

ขอรับรองว่าข้อมูลประกอบการสมัครนี้ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(.....)
...../...../.....

สำหรับกรรมการ

ได้ตรวจใบสมัครและหลักฐานการสมัครถูกต้องแล้ว

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(.....)

...../...../.....

- หมายเหตุ**
1. ผู้รับรองนักเรียน ให้ผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากผู้อำนวยการเป็นผู้รับรอง
 2. เขียนใบสมัคร 2 ชุด เก็บไว้สถานศึกษา 1 ชุด ส่งไปยังคณะกรรมการดำเนินงาน 1 ชุด
 3. ให้ผู้เข้าแข่งขันนำบัตรประจำตัวนักเรียน มาในการแข่งขันด้วย

การประกวด “นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ 21”

กิจกรรมการประกวด “นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21”

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้ครู ผู้บริหารสถานศึกษา และศึกษานิเทศก์ สร้างสรรค์พัฒนานวัตกรรมเพื่อการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21
2. เพื่อกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาวิชาชีพและการขับเคลื่อนงานการศึกษาสู่ประชาคมอาเซียนอย่างต่อเนื่อง
3. เพื่อเผยแพร่สู่นวัตกรรมการบริหารจัดการ การจัดการเรียนรู้ และการนิเทศ ที่มีคุณภาพ มีคุณค่าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน
4. เพื่อยกย่องบุคลากรที่มีผลงานได้รับการคัดเลือกให้ได้รับรางวัล

แนวทางการประกวดนวัตกรรม

1. ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานนวัตกรรมเข้าประกวด

ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานนวัตกรรมเข้าประกวด ได้แก่ ครู ผู้บริหารสถานศึกษา และศึกษานิเทศก์ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ประเภทผู้ส่งผลงาน แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

กลุ่มที่ 1 โรงเรียนที่อยู่ในโครงการ SPIRIT OF ASEAN : (SISTER SCHOOL, BUFFER SCHOOL, ASEAN FOCUS) และ โรงเรียนในโครงการ EDUCATION HUB แบ่งออกเป็น

- โรงเรียนประถมศึกษา และขยายโอกาส
- โรงเรียนมัธยมศึกษา

กลุ่มที่ 2 โรงเรียนทั่วไป แบ่งออกเป็น

- โรงเรียนประถมศึกษา และขยายโอกาส
- โรงเรียนมัธยมศึกษา

ประเภทศึกษานิเทศก์ แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

- กลุ่มที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา (สพป.)
- กลุ่มที่ 2 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา (สพม.)

2. คุณลักษณะของนวัตกรรม

- 2.1 เป็นผลงานนวัตกรรมเกี่ยวกับการบริหารจัดการ การจัดการเรียนรู้ และการนิเทศ เพื่อการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ เป็นรายบุคคล

2.2 เป็นผลงานปีการศึกษา 2553 – 2555

3. แนวทางการดำเนินงานประกวดนวัตกรรม

3.1 ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ดำเนินการดังนี้

- 3.1.1 ประชาสัมพันธ์การประกวดนวัตกรรม
- 3.1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน ชุดละ 3-5 คน
- 3.1.3 จัดการประกวดนวัตกรรม
- 3.1.4 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- 3.1.5 จัดส่งรายชื่อผู้ชนะเลิศการประกวดนวัตกรรม รายการละ 1 คน ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่ได้รับมอบหมายให้เป็นผู้รับผิดชอบจัดการประกวดในระดับภูมิภาค

3.2 ระดับภูมิภาค

- 3.2.1 ประชาสัมพันธ์การประกวดนวัตกรรม
- 3.2.2 แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน ชุดละ 3-5 คน
- 3.2.3 จัดการประกวดนวัตกรรม
- 3.2.4 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- 3.2.5 จัดส่งรายชื่อผู้ชนะการประกวดนวัตกรรม ที่ได้คะแนนสูงสุดใน 3 ลำดับแรกของการประกวดในประเภทนั้น พร้อมส่งเอกสารพร้อมไฟล์ข้อมูลตามแบบฟอร์มที่กำหนด ให้กับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

3.3 ระดับประเทศ

- 3.3.1 ประชาสัมพันธ์การประกวดนวัตกรรม
- 3.3.2 แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน ชุดละ 3-5 คน
- 3.3.3 จัดการประกวดนวัตกรรม
- 3.3.4 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- 3.3.5 ประกาศผลการประกวดแข่งขัน

4. การส่งผลงาน

1. ส่งบทสรุปของผลงาน จำนวน 4 หน้า หากเกินเกณฑ์ที่กำหนดจะไม่รับพิจารณาผลงานนั้นโดยมีขนาดกระดาษ A4 โดยเว้นระยะหัวกระดาษและด้านซ้าย 1.5 นิ้ว ระยะท้ายกระดาษและด้านขวา 1 นิ้ว ตัวอักษร 16 point แบบตัวอักษร TH SarabunPSK โดยจัดส่งจำนวนเอกสารในแต่ละระดับ ดังนี้

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา จำนวน 3 ชุด

ระดับภูมิภาค จำนวน 3 ชุด

ระดับประเทศ ให้จัดส่งเอกสารและไฟล์ข้อมูลสรุปตามแบบฟอร์มที่กำหนด

2. เตรียมผลงานนวัตกรรม จำนวน 1 ชุดและรายงานการใช้นวัตกรรมฉบับสมบูรณ์ จำนวน 3 ชุด เพื่อมอบให้คณะกรรมการในวันนำเสนอผลงาน

3. การนำเสนอผลงาน มี 2 รูปแบบ

3.1 การนำเสนอผลงาน 10 นาที และตอบข้อซักถาม 5 นาที รวมแล้วไม่เกิน 15 นาที โดยนำเสนอด้วยคอมพิวเตอร์ สำหรับการนำเสนอระดับประเทศให้นำเสนอบนเวที

3.2 การนำเสนอนิทรรศการให้นำเสนอเป็นไวนิล จำนวน 1 แผ่น ขนาด 0.70 ม. x 1.2 ม. พร้อมนวัตกรรมและรายงาน โดยมีผู้ประจำพื้นที่จัดนิทรรศการได้จำนวน 1 คน โดยทางผู้รับผิดชอบมีการจัดเตรียมโต๊ะขนาด 0.60 ม. x 1 ม. ต่อ 1 ผลงาน

5. รางวัลการประกวดนวัตกรรม

3.1 ระดับรางวัล

การให้รางวัล แบ่งออกเป็น 3 ระดับ ได้แก่ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภูมิภาค และระดับประเทศ

1. ระดับเขตพื้นที่การศึกษาและระดับภูมิภาค ประกอบด้วย

รางวัลระดับ Platinum	ได้รับเกียรติบัตร
รางวัลระดับ Gold	ได้รับเกียรติบัตร
รางวัลระดับ Silver	ได้รับเกียรติบัตร
รางวัลระดับ Bronze	ได้รับเกียรติบัตร

2. ระดับประเทศ

รางวัลระดับ Platinum	ได้รับเกียรติบัตร
รางวัลระดับ Gold	ได้รับเกียรติบัตร
รางวัลระดับ Silver	ได้รับเกียรติบัตร
รางวัลระดับ Bronze	ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ ผู้ที่ได้คะแนนระดับ Platinum สูงสุดใน 3 ลำดับแรก ให้ได้รับโล่พร้อม เกียรติบัตร

3.2 ประเภทรางวัล

การให้รางวัล แบ่งออกเป็น 3 ประเภท ได้แก่

- นวัตกรรมประเภทครู
- นวัตกรรมประเภทผู้บริหารสถานศึกษา
- นวัตกรรมประเภทศึกษานิเทศก์

เกณฑ์คุณภาพ

รางวัลระดับ Platinum	คะแนนตั้งแต่ 85 คะแนนขึ้นไป
รางวัลระดับ Gold	คะแนนตั้งแต่ 75 – 84 คะแนน
รางวัลระดับ Silver	คะแนนตั้งแต่ 65 – 74 คะแนน

6. เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การพิจารณา

เกณฑ์การพิจารณา นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน มีรายการพิจารณา จำนวน 7 รายการ มีคะแนนรวม 100 คะแนน โดยมีรายการพิจารณา ดังนี้

- รายการที่ 1 ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ 9 คะแนน
- รายการที่ 2 จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน 6 คะแนน
- รายการที่ 3 กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน 30 คะแนน
- รายการที่ 4 ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ 30 คะแนน
- รายการที่ 5 บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) 9 คะแนน
- รายการที่ 6 การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ 6 คะแนน
- รายการที่ 7 การนำเสนอผลงาน 10 คะแนน

โดยมีการกำหนดค่าน้ำหนักคะแนน และระดับคุณภาพในแต่ละรายการ ดังนี้

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
1. ความสำคัญของผลงาน หรือนวัตกรรมที่นำเสนอ (9 คะแนน)			
1.1 ความเป็นมา และสภาพปัญหา	2	ระดับ 3	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ 2	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญ
		ระดับ 1	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
1.2 แนวทางการ แก้ปัญหา และพัฒนา	1	ระดับ 3	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ 2	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและสถานศึกษา
		ระดับ 1	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
2. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (6 คะแนน)			
- การกำหนด จุดประสงค์ และเป้าหมาย	2	ระดับ 3	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน ได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของสถานศึกษา และชุมชน และส่งผลในภาพกว้าง
		ระดับ 2	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน ได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ 1	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน ไม่สอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของสถานศึกษา

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
3. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน (30 คะแนน)			
3.1 การออกแบบ ผลงาน/ นวัตกรรม	4	ระดับ 3	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล สามารถอ้างอิงได้นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ ทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกันและมีความคิดสร้างสรรค์
		ระดับ 2	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ 1	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล และนำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้
3.2 การดำเนินงาน ตามกิจกรรม	3	ระดับ 3	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน มีการปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง และมีหลักฐานการพัฒนาอย่างเป็นระบบ
		ระดับ 2	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน และมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ 1	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ไม่ครบทุกขั้นตอน
3.3 ประสิทธิภาพของ การดำเนินงาน	3	ระดับ 3	กิจกรรมสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมาย และมีการประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน
		ระดับ 2	กิจกรรมสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมาย และมีการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน
		ระดับ 1	กิจกรรมสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง และมีการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ (30 คะแนน)			
4.1 ผลที่เกิด ตามจุดประสงค์	4	ระดับ 3	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ 2	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์บางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐาน หรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ 1	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์บางจุดประสงค์ โดยไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
4.2 ผลสัมฤทธิ์ของงาน	4	ระดับ 3	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ 2	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนหรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ 1	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนหรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์ และเป้าหมายบางส่วน โดยมีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ	2	ระดับ 3	ผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้งโรงเรียนและชุมชน ส่งผลต่อการส่งเสริมสนับสนุนเชื่อมโยงยอมรับและเคารพในอัตลักษณ์และความหลากหลายของแต่ละชาติในอาเซียน
		ระดับ 2	ผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม ส่งผลต่อการส่งเสริมสนับสนุนเชื่อมโยงยอมรับและเคารพในอัตลักษณ์และความหลากหลายของแต่ละชาติในอาเซียน
		ระดับ 1	ผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล ส่งผลต่อการส่งเสริมสนับสนุนเชื่อมโยงยอมรับและเคารพในอัตลักษณ์และความหลากหลายของแต่ละชาติในอาเซียน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
5. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) (9 คะแนน)			
- การระบุข้อมูล ที่ได้รับจากการผลิต และการนำผลงาน ไปใช้	3	ระดับ 3	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะ รวมทั้งแนวทางการพัฒนา เพิ่มเติมให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ 2	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะ
		ระดับ 1	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ ไม่สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ
6. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ (6 คะแนน)			
6.1 การเผยแพร่	1	ระดับ 3	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ ทั้งในและนอกโรงเรียน/หน่วยงาน
		ระดับ 2	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ภายในโรงเรียน/ หน่วยงาน
		ระดับ 1	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่ม
6.2 การได้รับการ ยอมรับ/ รางวัลที่ได้รับ	1	ระดับ 3	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับประเทศ หรือระดับภาค
		ระดับ 2	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับจังหวัด หรือระดับเขตพื้นที่การศึกษา
		ระดับ 1	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับอำเภอ กลุ่มโรงเรียน หรือระดับ โรงเรียน
7. การนำเสนอผลงาน (10 คะแนน)			
-การนำเสนอผลงาน	2	ระดับ 5	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ชัดเจน ครอบคลุมทุกประเด็น และตอบ คำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการ นำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ 4	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ชัดเจน ครอบคลุมบางประเด็น และ ตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ เอกสาร/หลักฐาน ประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ 3	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องบางคำถาม มี เอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ 2	มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องบางคำถาม มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอแต่ไม่สมบูรณ์
		ระดับ 1	มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามไม่ถูกต้อง มีเอกสาร/

			หลักฐานประกอบการนำเสนอแต่ไม่สมบูรณ์
--	--	--	-------------------------------------



การนำเสนอ “นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21”
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ชื่อผลงาน

ชื่อผู้เสนอผลงาน ตำแหน่ง

โรงเรียน/หน่วยงาน.....

สังกัด สพป..... สพม. เขต..... จังหวัด.....

โทรศัพท์..... โทรสาร.....

โทรศัพท์มือถือ..... e-mail.....

1. ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ

- ระบุเหตุผล ความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการแนวคิด หลักการสำคัญในการออกแบบ ผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ

2. จุดประสงค์และเป้าหมาย ของนวัตกรรม

- ระบุจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานอย่างชัดเจน สอดคล้องกับปัญหา ความต้องการจำเป็น

3. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม

- วิธีการในการพัฒนาโดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย การนำไปใช้ และการรายงาน

4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ

- ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานที่เกิดจากการนำไปใช้ คุณค่าของนวัตกรรมที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน และประโยชน์ที่ได้รับจากนวัตกรรม

5. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

- ระบุข้อสรุป ข้อสังเกต /ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวัง ที่เป็นแนวทางในการนำผลงานไปใช้/พัฒนาต่อ หรือ ดำเนินการให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้นต่อไป

6. การเผยแพร่

- ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ นวัตกรรม

หมายเหตุ ขนาดกระดาษ A4 โดยเว้นระยะหัวกระดาษและด้านซ้าย 1.5 นิ้ว ระยะท้ายกระดาษและด้านขวา 1 นิ้ว ตัวอักษร 16 point แบบตัวอักษร TH SarabunPSK

ภาคผนวก

แบบรายงานการประกวดแข่งขัน

การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์และไต้วาทิ

รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

1. แบบรายงานรายชื่อนักเรียนที่ผ่านเข้ารอบเพื่อไปแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ และการแข่งขันไต้วาทิ ภาษาอังกฤษรอบสอง ระดับภูมิภาค (ส่งเจ้าภาพ) **แบบ A1**

2. แบบรายงานสรุปจำนวนโรงเรียนและจำนวนนักเรียนที่สมัครแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ และการแข่งขันไต้วาทิภาษาอังกฤษ รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ส่ง สนก.) **แบบ A2**

รอบสอง ระดับภูมิภาค

1. แบบรายงานรายชื่อนักเรียนที่ผ่านเข้ารอบเพื่อไปแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ และการแข่งขันไต้วาทิ ภาษาอังกฤษรอบสาม ระดับประเทศ (ส่ง สนก.) **แบบ B1**

2. แบบรายงานสรุปจำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ และการแข่งขันไต้วาทิภาษาอังกฤษ รอบสอง ระดับภูมิภาค (ส่ง สนก.) **แบบ B2**

การประกวดนวัตกรรม

รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

1. แบบรายงานรายชื่อผู้ที่ผ่านเข้ารอบเพื่อไปประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 รอบสอง ระดับภูมิภาค (ส่งเจ้าภาพ) **แบบ A3**

2. แบบรายงานสรุปจำนวนผู้ส่งประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ส่ง สนก.) **แบบ A4**

รอบสอง ระดับภูมิภาค

1. แบบรายงานรายชื่อผู้ที่ผ่านเข้ารอบเพื่อไปประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 รอบสาม ระดับประเทศ (ส่ง สนก.) **แบบ B3**

2. แบบรายงานสรุปจำนวนผู้ส่งประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 (รอบสอง ระดับภูมิภาค) (ส่ง สนก.) **แบบ B4**

แบบรายงานการประกวดแข่งขัน รอบแรก
สำหรับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทุกเขต

แบบรายงานรายชื่อนักเรียนที่ผ่านเข้ารอบเพื่อไปแข่งขันพาทีสร้างสรรค์
และการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษรอบสอง ระดับภูมิภาค
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....เขต.....

- การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ระดับชั้น ประถมปลาย มัธยมต้น มัธยมปลาย
- การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ
- ประเภทที่ 1 ระดับชั้นมัธยมต้น
- ประเภทที่ 2 ระดับชั้น มัธยมต้น มัธยมปลาย
- ประเภทที่ 3 ระดับชั้น มัธยมต้น มัธยมปลาย

โรงเรียนที่ผ่านเข้ารอบ คือ โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัด.....

อาจารย์ผู้ควบคุม 1.เบอร์โทร.....

2.เบอร์โทร.....

ชื่อทีม.....

ที่	รายชื่อนักเรียน	ชั้นเรียน	วัน เดือน ปีเกิด			อายุ
			วัน	เดือน	พ.ศ.	

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ : ส่งสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพระดับภูมิภาค ภายในวันที่ 10 กรกฎาคม 2556

แบบรายงานสรุปจำนวนโรงเรียนและจำนวนนักเรียนที่สมัครแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ และการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา)
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....เขต.....

ตอนที่ 1

การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

1. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับประถมปลาย จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน
3. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมปลาย จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน

การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ

ประเภทที่ 1

1. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน

ประเภทที่ 2

1. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมปลาย จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน

ประเภทที่ 3

1. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมปลาย จำนวน.....โรงเรียน รวมนักเรียนทั้งสิ้น.....คน

ที่	โรงเรียน	พาทีสร้างสรรค์				ไต่วาทีภาษาอังกฤษ							รวมทั้งหมด
		ประถม ปลาย	ม.ต้น	ม.ปลาย	รวม นักเรียน	สพป.	สพม.						
						ประเภทที่ 1 (ม.ต้น)	ประเภทที่ 2		ประเภทที่ 3				
							ม.ต้น	ม.ปลาย	รวม	ม.ต้น	ม.ปลาย	รวม	
รวมทั้งหมด													

ตอนที่ 2 (รายงานภาพรวมของการจัดการประกวดแข่งขันทั้ง 3 รายการ)

1. การเตรียมความพร้อมก่อนการแข่งขัน

1.1 การประชาสัมพันธ์การแข่งขัน.....

.....

1.2 การติดต่อสื่อสารและประสานงานกับโรงเรียน.....

1.3 การจัดเตรียมสถานที่แข่งขัน.....

1.4 การแต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน.....

2. สภาพการดำเนินการจัดการแข่งขัน และการปฏิบัติงานของ สพป./สพม. ในวันแข่งขัน.....

3. งบประมาณที่ได้รับและการบริหารงบประมาณ

 งบประมาณที่ สพป./สพม. ได้รับ จำนวน..... บาท

 การบริหารงบประมาณสำหรับการแข่งขัน ค่าวัสดุ..... ค่าตอบแทน.....

 ค่าใช้จ่าย..... อื่นๆ(ระบุ).....

4. ปัญหาและอุปสรรคการจัดการแข่งขัน.....

5. การแก้ปัญหา.....

6. ข้อเสนอแนะ/แนวทางการดำเนินงานครั้งต่อไป.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ ส่ง สนท. สพฐ. ภายในวันที่ 10 กรกฎาคม 2556 ทาง E-mail : obecaseancontest@gmail.com

แบบรายงานรายชื่อผู้ผ่านเข้ารอบเพื่อไปประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 รอบสอง ระดับภูมิภาค
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....เขต.....

เฉพาะผู้ได้คะแนนสูงสุดแต่ละประเภทเท่านั้น

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้เสนอผลงาน	ตำแหน่ง	สังกัด/ โรงเรียน	กลุ่มที่ 1		กลุ่มที่ 2		ศึกษานิเทศก์		โทรศัพท์	E-mail
					ครู	ผู้บริหาร	ครู	ผู้บริหาร	กลุ่มที่ 1	กลุ่มที่ 2		

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ : ส่งสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพระดับภูมิภาค ภายในวันที่ 10 กรกฎาคม 2556

แบบ A4

แบบรายงานสรุปจำนวนผู้ส่งประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 (รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....เขต.....

การประกวดนวัตกรรม กลุ่มที่ 1 โรงเรียนที่อยู่ในโครงการ SPIRIT OF ASEAN : (SISTER SCHOOL, BUFFER SCHOOL, ASEAN FOCUS) และ โรงเรียนในโครงการ EDUCATION HUB

สังกัด สพป.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

สังกัด สพม.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

การประกวดนวัตกรรม กลุ่มที่ 2 โรงเรียนทั่วไป

สังกัด สพป.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

สังกัด สพม.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

การประกวดนวัตกรรม ศึกษานิเทศก์

กลุ่มที่ 1 (สพป.) จำนวนศึกษานิเทศก์ที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม
 กลุ่มที่ 2 (สพม.) จำนวนศึกษานิเทศก์ที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม

รวมทั้งสิ้น.....คน
 รวมทั้งสิ้น.....คน

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้เสนอผลงาน	ตำแหน่ง	สังกัด/ โรงเรียน	ประเภทที่ 1		ประเภทที่ 2		ศึกษานิเทศก์		โทรศัพท์
					ครู	ผู้บริหาร	ครู	ผู้บริหาร	กลุ่มที่ 1	กลุ่มที่ 2	

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ ส่ง สนท. สพร. ภายในวันที่ 10 กรกฎาคม 2556 ทาง E-mail : obecaseancontest@gmail.com

แบบรายงานการประกวดแข่งขัน รอบสอง
สำหรับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพระดับภูมิภาค

แบบรายงานรายชื่อนักเรียนที่ผ่านเข้ารอบเพื่อไปแข่งขันพาทีสร้างสรรค์
และการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษรอบสาม ระดับประเทศ

ภูมิภาค ภาคเหนือ ภาคกลางและตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้

การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

สปบ. ระดับชั้น ประถมปลาย มัธยมต้น

สปม. ระดับชั้น มัธยมต้น มัธยมปลาย

การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ

ประเภทที่ 1 ระดับชั้นมัธยมต้น

ประเภทที่ 2 ระดับชั้น มัธยมต้น มัธยมปลาย

ประเภทที่ 3 ระดับชั้น มัธยมต้น มัธยมปลาย

โรงเรียนที่ชนะเลิศลำดับที่ 1 คือ โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัด.....

อาจารย์ผู้ควบคุม 1.เบอร์โทร.....

2.เบอร์โทร.....

ชื่อทีม.....

ที่	รายชื่อนักเรียน	ชั้นเรียน	วัน เดือน ปีเกิด			อายุ
			วัน	เดือน	พ.ศ.	

โรงเรียนที่ชนะเลิศลำดับที่ 2 คือ โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัด.....

อาจารย์ผู้ควบคุม 1.เบอร์โทร.....

2.เบอร์โทร.....

ชื่อทีม.....

ที่	รายชื่อนักเรียน	ชั้นเรียน	วัน เดือน ปีเกิด			อายุ
			วัน	เดือน	พ.ศ.	

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง..... โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ : ส่ง สนท. สพฐ. ภายในวันที่ 15 กันยายน 2556 ทาง E-mail :

obecaseancontest@gmail.com

แบบรายงานสรุปจำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ และการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (รอบสอง ระดับภูมิภาค)

ภูมิภาค ภาคเหนือ ภาคกลางและตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้

ตอนที่ 1

การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

สังกัด สพป.

1. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับประถมปลาย จำนวน.....เขตพื้นที่
2. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....เขตพื้นที่

สังกัด สพม.

1. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....เขตพื้นที่
2. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมปลาย จำนวน.....เขตพื้นที่

การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ

ประเภทที่ 1 (สพป.)

1. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....เขตพื้นที่

ประเภทที่ 2 (สพม.)

1. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....เขตพื้นที่
2. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมปลาย จำนวน.....เขตพื้นที่

ประเภทที่ 3

1. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมต้น จำนวน.....เขตพื้นที่
2. จำนวนเขตพื้นที่ที่ส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขัน ระดับมัธยมปลาย จำนวน.....เขตพื้นที่

ประเภท	ประเภท/ระดับชั้น	โรงเรียน	สังกัด
พาทีสร้างสรรค์	สพป. ประถมปลาย	1.	
		2.	
		...	
	สพป. ม.ต้น	1.	
		2.	
		...	
	สพม. ม.ต้น	1.	
		2.	
		...	
	สพม. ม.ปลาย	1.	
		2.	
		...	
ไต้วาทีภาษาอังกฤษ	ประเภท 1 (สพป.) ม.ต้น	1.	
		2.	
		...	
	ประเภท 2 (สพม.) ม.ต้น	1.	
		2.	
		...	
	ประเภท 2 (สพม.)	1.	

	ม.ปลาย	2.	
		...	
		1.	
	ประเภท 3 (สพม.) ม.ต้น	2.	
		...	
		1.	
	ประเภท 3 (สพม.) ม.ปลาย	2.	

ตอนที่ 2 (รายงานภาพรวมของการจัดการประกวดแข่งขันทั้ง 3 รายการ)

1. การเตรียมความพร้อมก่อนการแข่งขัน

1.1 การประชาสัมพันธ์การแข่งขัน.....

.....

.....

1.2 การติดต่อสื่อสารและประสานงานกับโรงเรียนหรือเขตพื้นที่ในภูมิภาค.....

.....

.....

1.3 การจัดเตรียมสถานที่แข่งขัน.....

.....

.....

1.4 การแต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน.....

.....

.....

2. สภาพการดำเนินการจัดการแข่งขัน และการปฏิบัติงานของ สพป./สพม. ในวันแข่งขัน.....

.....

.....

3. งบประมาณที่ได้รับและการบริหารงบประมาณ

งบประมาณที่ได้รับ จำนวน.....บาท

การบริหารงบประมาณสำหรับการแข่งขัน ค่าวัสดุ.....ค่าตอบแทน.....

ค่าใช้สอย.....อื่นๆ(ระบุ).....

4. ปัญหาและอุปสรรคการจัดการแข่งขัน.....

5. การแก้ปัญหา.....

6. ข้อเสนอแนะ/แนวทางการดำเนินงานครั้งต่อไป.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ ส่ง สนก. สพฐ. ภายในวันที่ 10 กรกฎาคม 2556 ทาง E-mail : obecaseancontest@gmail.com

แบบ B3

แบบรายงานรายชื่อผู้ผ่านเข้ารอบเพื่อไปประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 รอบสาม ระดับประเทศ
ภูมิภาค ภาคเหนือ ภาคกลางและตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้

เรียงตามผู้ได้รับคะแนนสูงสุด อันดับที่ 1 และ 2 ของรางวัล Platinum ในแต่ละประเภท

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้เสนอผลงาน	ตำแหน่ง	สังกัด/ โรงเรียน	ประเภทที่ 1		ประเภทที่ 2		ศึกษานิเทศก์		โทรศัพท์
					ครู	ผู้บริหาร	ครู	ผู้บริหาร	กลุ่มที่ 1	กลุ่มที่ 2	

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ : ส่ง สนก. สพฐ.

ภายในวันที่ 15 กันยายน 2556 ทาง E-mail : obecaseancontest@gmail.com

แบบ B4

แบบรายงานสรุปจำนวนผู้ส่งประกวดนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 (รอบสอง ระดับภูมิภาค)

ภูมิภาค ภาคเหนือ ภาคกลางและตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้

การประกวดนวัตกรรม กลุ่มที่ 1 โรงเรียนที่อยู่ในโครงการ SPIRIT OF ASEAN : (SISTER SCHOOL, BUFFER SCHOOL, ASEAN FOCUS) และ โรงเรียนในโครงการ EDUCATION HUB

สังกัด สพป.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

สังกัด สพม.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

การประกวดนวัตกรรม กลุ่มที่ 2 โรงเรียนทั่วไป

สังกัด สพป.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

สังกัด สพม.

1. จำนวนครูที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน
2. จำนวนผู้บริหารที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต จำนวน.....โรงเรียน รวมทั้งสิ้น.....คน

การประกวดนวัตกรรม ศึกษานิเทศก์

- กลุ่มที่ 1 (สปป.) จำนวนศึกษานิเทศก์ที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม จำนวนเขตพื้นที่.....เขต รวมทั้งสิ้น.....คน

กลุ่มที่ 2 (สพม.) จำนวนศึกษานิเทศก์ที่ส่งผลงานเพื่อประกวดนวัตกรรม

จำนวนเขตพื้นที่.....เขต รวมทั้งสิ้น.....คน

ลำดับ ที่	ระดับรางวัล Platinum, Gold, Silver, Bronze	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้เสนอผลงาน	ตำแหน่ง	สังกัด/ โรงเรียน	กลุ่มที่ 1		กลุ่มที่ 2		ศึกษานิเทศก์		โทรศัพท์
						ครู	ผู้บริหาร	ครู	ผู้บริหาร	กลุ่มที่ 1	กลุ่มที่ 2	

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.2556

หมายเหตุ : ส่ง สนก. สพฐ. พร้อมผลงานที่ได้รับรางวัลระดับ Bronze ขึ้นไป โดยบันทึกใส่แผ่น CD-ROM แยกตามโพลเดอร์ระดับรางวัล ภายในวันที่ **15 กันยายน 2556**

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. นางเบญจลักษณ์ น้ำฟ้า | รองเลขาธิการ กพฐ. |
| 2. นางพจมาน พงษ์ไพบูลย์ | ผู้อำนวยการสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา
รักษาการที่ปรึกษาด้านศึกษาพิเศษและผู้ด้อยโอกาส |

คณะทำงาน

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. นางสาวสิริมา หมอนไหม | นักวิชาการศึกษาคำนาฏการพิเศษ
สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |
| 2. นางสาวอุษณีย์ วัฒนพันธ์ | นักวิชาการศึกษาคำนาฏการพิเศษ
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา |
| 3. นายประกาศิต จำปาทอง | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 1
ช่วยราชการสำนักบริหารงานการมัธยมศึกษาตอนปลาย |
| 4. นายสุรศักดิ์ ศรีสวัสดิ์ | นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
สถาบันภาษาอังกฤษ |
| 5. นางกมลาศน์ ศรประสิทธิ์ | ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดสองพี่น้อง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 3 |
| 6. นายชวินทร์ณวัฒน์ สิทธิพิพิธวงษ์ | รองผู้อำนวยการโรงเรียนฮอดพิทยาคม
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 34 |
| 7. นางบุรียรัตน์ สุขวโรทัย | ครู โรงเรียนนครสวรรค์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 42 |
| 8. นายสมเด็ยว เกตุอินทร์ | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 3 |
| 9. นายชีวิน จินดาโชติ | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาญจนบุรี เขต 1 |
| 10. นางรัตนา ฉายะเจริญ | ครู โรงเรียนอนุบาลกาญจนบุรี
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาญจนบุรี เขต 1 |
| 11. นายอมร แก้วศรีรงค์ | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตรัง เขต 1 |
| 12. นางเพ็ชรรัตน์ ฮีมินกุล | นักวิชาการอิสระ |
| 13. นางกมลวรรณ สุวรรณ | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตรัง เขต 1 |

- | | | |
|----|---------------------------|--|
| 14 | นายชาญยุทธ มั่งคั่ง | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุตรดิตถ์ เขต 1 |
| 15 | นางพิมพ์พรณ มงคลอินทร์ | นักวิชาการอิสระ |
| 16 | นางปาริชาติ แข่งแก้ว | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาระนอง |
| 17 | นายพงศ์พันธุ์ ไชยบุญเรือง | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต 4 |
| 18 | นางพัชนี แदनเสนา | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 4 |
| 19 | นายมงคล จันทรงาม | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุตรธานี เขต 3 |
| 20 | นายศักดิ์ แว่ววิริยะ | นักวิชาการอิสระ |
| 21 | นายกิตติ กลสินธรา | นักวิชาการอิสระ |
| 22 | นางสาวธัญนันท์ แก้วเกิด | นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ
สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |
| 23 | นางสาวธัญนิตา นพฤทธิ์ | นักวิชาการศึกษาชำนาญการ
สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |
| 24 | นางสาววิไลลักษณ์ ภูภักดี | ข้าราชการบำนาญ |
| 25 | นางมัลลวีร์ รอยโพล | นักวิชาการศึกษาชำนาญการ
สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |
| 26 | นางสาวนลินี จินกุล | นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |
| 27 | นางอรพิน ไกรดิษฐ์ | พนักงานพิมพ์
สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |
-